



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



primomussomeli

Istituto Comprensivo "Leonardo da Vinci" *Mussomeli*

6° Concorso Musicale Nazionale **"Josè Cardinale"**

in presenza e on-line
Mussomeli 13 - 15 maggio 2025

Premiazione e
Concerto dei Vincitori
venerdì 16 maggio 2025
ore 18.00
Castello Manfredonico
MUSSOMELI (CL)





MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



1° Istituto Comprensivo "Leonardo da Vinci" Mussomeli

6° Concorso Musicale Nazionale "José Cardinale" a.s. 2024/2025 modalità on-line e in presenza scadenza 30 Aprile

REGOLAMENTO

Art.1 - Allo scopo di diffondere la cultura musicale e di stimolare i giovani allo studio della musica e con l'intento di promuovere il confronto tra i giovani talenti provenienti da differenti esperienze musicali che permette di favorire, attraverso la musica, la socializzazione tra i giovani artisti, l' ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "LEONARDO DA VINCI" DI MUSSOMELI, con il patrocinio del COMUNE DI MUSSOMELI, indice ed organizza il 6° CONCORSO MUSICALE NAZIONALE "JOSÉ CARDINALE" – a.s. 2024/2025, destinato a: musicisti, associazioni musicali, scuole di musica, accademie musicali e agli alunni delle Scuole Medie ad indirizzo musicale, delle Scuole Primarie e Secondarie di I Grado e delle Scuole Secondarie di II Grado.

Il Concorso si svolgerà con duplice modalità (on-line o in presenza) a scelta del candidato nel periodo compreso tra il 13 e il 15 maggio. La premiazione dei vincitori si svolgerà nella serata del 16 maggio presso la scuderia del castello Manfredonico alle ore 18.00

Le domande di partecipazione dovranno pervenire entro il **30 Aprile 2025**.

SEZIONI E CATEGORIE

Art.2 – Le prove sono pubbliche ed i concorrenti sono suddivisi in sezioni e, nell'ambito di ciascuna di esse, in categorie in base all'età.

Musicisti, associazioni musicali, scuole di musica, accademie musicali

Sezione I – Solisti

- Cat. Prime note - bambini fino a 6 anni: durata max 3 minuti;
- Cat. Kinder - bambini da 7 a 9 anni: durata max 5 minuti;
- Cat. Junior - bambini da 10 a 12 anni: durata max 5 minuti;
- Cat. Senior - musicisti da 13 a 15 anni: durata max 10 minuti;
- Cat. Major - musicisti da 16 a 19 anni: durata max 15 minuti;
- Cat. Artist - musicisti da 20 anni senza limiti di età: durata max 20 minuti.

Sezione II – Duo e trio

- Cat. 1 - bambini fino a 10 anni: durata max 5 minuti;
- Cat. 2 - musicisti da 11 a 15 anni: durata max 10 minuti;
- Cat. 3 - musicisti da 16 anni senza limiti di età: durata max 20 minuti.

Sezione III – Coro o Ensemble

- Cat. 1 - bambini fino a 13 anni (da 4 a 12 elementi): durata max 10 minuti;
- Cat. 2 - musicisti da 14 anni senza limiti di età (da 4 a 12 elementi): durata max 15 minuti;
- Cat. 3 - musicisti senza limiti d'età (oltre i 12 elementi): durata max 20 minuti

Sezione IV – vari stili musicali

- Cat. A - solisti Jazz
- Cat. A1 - Ensemble Jazz
- Cat. B - Canto lirico
- Cat. C - Solisti Canto moderno
- Cat. C1 - Band

Scuole Medie ad indirizzo musicale

Sezione V - Solisti delle Scuole Medie ad indirizzo musicale:

- Cat. A - Solisti classi prime S.M.I.M.: durata max 5 minuti;
- Cat. B - Solisti classi seconde S.M.I.M.: durata max 5 minuti;
- Cat. C - Solisti classi terze S.M.I.M.: durata max 8 minuti.

Sezione VI - Gruppi appartenenti alle Scuole Medie ad indirizzo musicale:

- Cat. A 1- Duo/Trio appartenenti a S.M.I.M. classi prime: durata max 6 minuti;
- Cat. A 2- Duo/Trio appartenenti a S.M.I.M. classi seconde: durata max 6 minuti;
- Cat. A 3- Duo/Trio appartenenti a S.M.I.M. classi terze: durata max 10 minuti;
- Cat. A 4 - Duo/Trio appartenenti a S.M.I.M. classi miste: durata max 10 minuti.

- Cat. B1 - Gruppi appartenenti a S.M.I.M. classi prime (da 4 a 10 elementi): durata max 6 minuti;
- Cat. B2 - Gruppi appartenenti a S.M.I.M. classi seconde (da 4 a 10 elementi): durata max 6 minuti;
- Cat. B3 - Gruppi appartenenti a S.M.I.M. classi terze (da 4 a 10 elementi): durata max 10 minuti;
- Cat. B4 - Gruppi appartenenti a S.M.I.M. classi miste (da 4 a 10 elementi): durata max 10 minuti;

- Cat. C - Gruppi appartenenti a S.M.I.M. (da 11 a 22 elementi): durata max 15 minuti;
- Cat. D – ensemble/orchestra/gruppi appartenenti a S.M.I.M. (oltre i 23 elementi): durata max 15 minuti.

Scuole del I ciclo di istruzione (Primaria e Secondaria di I grado)

Sezione VII - Gruppi strumentali e/o corali

- Cat. A - Gruppi strumentali e/o corali scuola primaria: durata max 15 minuti;
- Cat. B - Gruppi strumentali e/o corali scuola Secondaria di I grado: durata max 15 minuti;
- Cat. C - Gruppi strumentali e/o corali scuola primaria e Secondaria di I grado: durata max 15 minuti.

Scuole Secondarie di II Grado

Sezione VIII - Scuole del II ciclo di istruzione (Secondaria di II grado):

- Cat. A - Solisti classi prime/seconde: durata max 10 minuti;
- Cat. A1- Solisti classi terze/quarte: durata max 15 minuti;
- Cat. A2- Solisti classi quinte: durata max 15 minuti;
- Cat. B - Duo/Trio classi prime/seconde/terze: durata max 10 minuti;
- Cat. B1 - Duo/Trio classi quarte/quinte: durata max 15 minuti;
- Cat. C - Gruppi strumentali e/o corali (fino a 8 elementi) classi prime/seconde/terze: durata max 10 minuti;
- Cat. C1 - Gruppi strumentali e/o corali (fino a 8 elementi) classi quarte/quinte: durata max 15 minuti;
- Cat. D - Gruppi strumentali e/o corali (oltre gli 8 elementi) classi prime/seconde/terze: durata max 15 minuti;
- Cat. D1 - Gruppi strumentali e/o corali (oltre gli 8 elementi) classi quarte/quinte: durata max 20 minuti;
- Cat. E - Gruppi strumentali e/o corali (oltre gli 8 elementi) classi miste: durata max 20 minuti.

N.B. Solo per i **solisti, duo e gruppi corali** è consentito l'accompagnamento o l'uso di una base preregistrata. Lo strumento accompagnatore deve essere necessariamente diverso dagli strumenti accompagnati.

Per chi avesse necessità di un pianista accompagnatore può farne richiesta al momento dell'iscrizione e, contestualmente, inviare la partitura.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Art.3 - Le domande di partecipazione, redatte in carta semplice secondo il fac-simile allegato al presente regolamento, dovranno essere inviate all'indirizzo e-mail: concorsojosecardinale@gmail.com, entro e non oltre **30 Aprile 2025**.

La domanda, compilata in ogni sua parte e debitamente sottoscritta, dovrà essere corredata dei seguenti documenti:

- 1) Copie fronte/retro del documento d'identità in corso di validità del partecipante (se maggiorenne) oppure di un genitore in caso di partecipanti minorenni e/o di un docente referente indicato nella domanda di partecipazione per le associazioni musicali, scuole di musica, accademie musicali e le SMIM;
- 2) Copia dello spartito in formato pdf;
- 3) Copia del mandato (PER LE ISTITUZIONI SCOLASTICHE) o del bonifico (PER I PRIVATI) relativi al versamento della quota di partecipazione effettuato a favore della scrivente Istituzione scolastica sull'IBAN

I	T	9	2	A	0	1	0	0	0	0	4	3	0	6	T	U	0	0	0	0	0	2	6	9	7	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

intestato a 1° ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "LEONARDO DA VINCI" di Mussomeli.

N.B. Il mandato (PER LE ISTITUZIONI SCOLASTICHE) o il bonifico (PER I PRIVATI) deve obbligatoriamente recare come causale la seguente dicitura: "QUOTA DI ISCRIZIONE PER PARTECIPAZIONE AL 6° CONCORSO MUSICALE JOSÉ CARDINALE – A.S. 2024/2025";

Quote di iscrizione:

- Sez. I € 20,00
- Sez. II € 10,00 a partecipante
- Sez. III € 8,00 a partecipante (fino ad un importo massimo di €180,00)
- Sez. IV Cat. A/B/C € 20,00
- Cat. A1/C1 € 10,00 a partecipante
- Sez. V Cat. A/B/C € 20,00
- Sez. VI Cat. A1/A2/A3/A4 € 10,00 a partecipante
- Cat. B1/B2/B3/B4 € 8,00 a partecipante
- Cat. C € 8,00 a partecipante
- Cat. D € 5,00 a partecipante (fino ad un importo massimo di €250,00)
- Sez. VII Cat. A/B/C € 5,00 a partecipante
- Sez. VIII Cat. A/A1/A2 € 20,00 a partecipante
- Cat. B/B1 € 10,00 a partecipante
- Cat. C/C1 € 8,00 a partecipante
- Cat D/D1/E € 8,00 a partecipante

Art.4 - Per la sezione VI Cat. C/D è prevista la partecipazione di un massimo di n.4 ex alunni purché licenziati nell'A.S. 2023/2024.

Art.5 - I concorrenti vincitori assoluti della precedente edizione non possono concorrere per la stessa categoria nella corrente edizione.

La sottoscrizione della domanda di partecipazione comporta l'accettazione incondizionata del Regolamento che disciplina il Concorso.

PROVE E COMMISSIONE GIUDICATRICE

Art.6 – La corrente edizione si terrà in duplice modalità: on-line e in presenza dal 13 al 15 maggio 2025 secondo un calendario che verrà comunicato la prima settimana di maggio.

Per la modalità online e per la registrazione si chiede di tenere conto delle seguenti indicazioni:

- La registrazione dovrà essere chiara e priva di rumori di fondo, non dovrà aver subito modifiche né audio né video, né inserimenti grafici di alcun tipo.
- Per i solisti e duo: la modalità di registrazione dei video deve essere in presa diretta con camera fissa ad una distanza adeguata che permetta di valutare l'insieme (postura) e la tecnica esecutiva (movimento delle mani), dovrà essere visibile il volto del candidato.
- Le registrazioni solo audio non verranno prese in considerazione.
- Le registrazioni inviate devono avere un'unica traccia audio senza interruzioni all'interno del brano. In caso di due o più brani verrà inviato preferibilmente un unico video in cui verranno unite le sequenze.
- La registrazione video deve essere inviata tramite **We Transfer** all'indirizzo e-mail: concorsojosecardinale@gmail.com. Ogni traccia deve essere rinominata specificando nome e cognome del candidato, titolo e autore del brano. Deve essere allegata una copia dello spartito in formato pdf. Il materiale rimarrà agli atti.

Per la modalità **in presenza** la scuola organizzatrice metterà a disposizione dei concorrenti: amplificazione, batteria, n.2 leggi, n.2 pianoforti digitali, n.2 tastiere e n.1 pianoforte a coda (per le selezioni dei solisti e categoria Duo/Trio ove previsto il pianoforte).

Per i gruppi è previsto un tempo massimo di 20 minuti per la preparazione dell'organico.

Art.7 - I concorrenti sono tenuti a rispettare i tempi massimi di esibizione previsti all'Art.2 del presente Regolamento. La Commissione Giudicatrice si riserva il diritto di interrompere l'esecuzione nel caso superi il tempo massimo consentito.

Art.8 - La Commissione Giudicatrice sarà formata da: Presidente (docente di Conservatorio) e musicisti e/o docenti di strumento musicale esterni all'istituto, personalità del campo musicale, critici musicali, compositori e concertisti di chiara fama. Fa parte di diritto della Commissione, il Dirigente Scolastico della scuola organizzatrice. I componenti della Commissione non possono presentare allievi e/o rapporti di parentele o affinità con i concorrenti.

Art.9 - La votazione, espressa in centesimi, sarà resa nota al termine di tutti gli ascolti per categoria.

La graduatoria dei vincitori di ogni categoria sarà pubblicata sul sito scuola www.primomussomeli.edu.it e i video dei vincitori assoluti saranno caricati sul canale YouTube Assunta Catalano/ Josè Cardinale.

Sarà organizzata una serata conclusiva in data 16 maggio 2025 presso la sala scuderia del Castello Manfredonico, a cui saranno invitati ad esibirsi (senza obbligo) i vincitori dei primi premi assoluti e dei premi speciali di entrambe le modalità di partecipazione.

GRADUATORIA E PREMI

Art.10 - In base alla votazione attribuita dalla Commissione Giudicatrice saranno assegnati i seguenti premi:

Sezione I – Solisti: Cat. Prime note - Kinder- Junior- Senior – Major- Artisti

Punteggio	Premio
Vincitori assoluti: con un punteggio pari a 100/100	€ 100,00 tramite bonifico, Diploma di 1° Premio Assoluto + medaglia
Primi classificati: con un punteggio compreso tra 95/100 e 99/100	Diploma di 1° Premio + medaglia
Secondi classificati: con un punteggio compreso tra 90/100 e 94/100	Diploma di 2° Premio
Terzi classificati: con un punteggio compreso tra 85/100 e 89/100	Diploma di 3° premio

Sezione II - Duo e trio

Cat. 1 - bambini fino a 10 anni

Cat. 2 - musicisti da 11 a 15 anni

Cat. 3 - musicisti da 16 anni senza limiti di età

Punteggio	Premio
Vincitori assoluti: con un punteggio pari a 100/100	€ 100,00 tramite bonifico, Diploma di 1° Premio Assoluto + medaglia
Primi classificati: con un punteggio compreso tra 95/100 e 99/100	Diploma di 1° Premio + medaglia
Secondi classificati: con un punteggio compreso tra 90/100 e 94/100	Diploma di 2° Premio
Terzi classificati: con un punteggio compreso tra 85/100 e 89/100	Diploma di 3° premio

Sezione III – Ensemble da 4 a 12 elementi:

Cat. 1 - bambini fino a 13 anni

Cat. 2 - musicisti da 14 anni senza limiti di età

Cat. 3 - coro, ensemble (oltre i 12 elementi)

Punteggio	Premio
Vincitori assoluti: con un punteggio pari a 100/100	€ 150,00 tramite bonifico, Diploma di 1° Premio Assoluto + medaglia
Primi classificati: con un punteggio compreso tra 95/100 e 99/100	Diploma di 1° Premio + medaglia
Secondi classificati: con un punteggio compreso tra 90/100 e 94/100	Diploma di 2° Premio
Terzi classificati: con un punteggio compreso tra 85/100 e 89/100	Diploma di 3° premio

Sezione IV – vari stili musicali

- Cat. A – solisti jazz
- Cat. A1 – ensemble jazz
- Cat. B – canto lirico
- Cat. C – solisti canto moderno
- Cat. C1 – band

Punteggio	Premio
Vincitori assoluti: con un punteggio pari a 100/100	€ 100,00 tramite bonifico, Diploma di 1° Premio Assoluto + medaglia
Primi classificati: con un punteggio compreso tra 95/100 e 99/100	Diploma di 1° Premio + medaglia
Secondi classificati: con un punteggio compreso tra 90/100 e 94/100	Diploma di 2° Premio
Terzi classificati: con un punteggio compreso tra 85/100 e 89/100	Diploma di 3° premio

Sezione V - Solisti delle Scuole Medie ad indirizzo musicale

- Cat. A - Solisti classi prime S.M.I.M
- Cat. B - Solisti classi seconde S.M.I.M
- Cat. C - Solisti classi terze S.M.I.M

Punteggio	Premio
Vincitori assoluti: con un punteggio pari a 100/100	€ 100,00 tramite bonifico, Diploma di 1° Premio Assoluto + medaglia
Primi classificati: con un punteggio compreso tra 95/100 e 99/100	Diploma di 1° Premio + medaglia
Secondi classificati: con un punteggio compreso tra 90/100 e 94/100	Diploma di 2° Premio
Terzi classificati: con un punteggio compreso tra 85/100 e 89/100	Diploma di 3° premio

Sezione VI - Gruppi appartenenti alle Scuole Medie ad indirizzo musicale

- Cat. A 1- Duo/Trio appartenenti a S.M.I.M. classi prime
- Cat. A 2- Duo/Trio appartenenti a S.M.I.M. classi seconde
- Cat. A 3- Duo/Trio appartenenti a S.M.I.M. classi terze
- Cat. A 4 - Duo/Trio appartenenti a S.M.I.M. classi miste

- Cat. B1 - Gruppi appartenenti a S.M.I.M. classi prime (da 4 a 10 elementi)
- Cat. B2 - Gruppi appartenenti a S.M.I.M. classi seconde (da 4 a 10 elementi)
- Cat. B3 - Gruppi appartenenti a S.M.I.M. classi terze (da 4 a 10 elementi)
- Cat. B4 - Gruppi appartenenti a S.M.I.M. classi miste (da 4 a 10 elementi)

Punteggio	Premio
Vincitori assoluti: con un punteggio pari a 100/100	€ 100,00 tramite bonifico, Diploma di 1° Premio Assoluto + medaglia
Primi classificati: con un punteggio compreso tra 95/100 e 99/100	Diploma di 1° Premio + medaglia
Secondi classificati: con un punteggio compreso tra 90/100 e 94/100	Diploma di 2° Premio
Terzi classificati: con un punteggio compreso tra 85/100 e 89/100	Diploma di 3° premio

Sezione VI - Gruppi appartenenti alle Scuole Medie ad indirizzo musicale

Cat. C - Gruppi appartenenti a S.M.I.M. (da 11 a 22 elementi)

Cat. D – ensemble/orchestra/gruppi appartenenti a S.M.I.M. (oltre i 23 elementi)

Punteggio	Premio
Vincitori assoluti: con un punteggio pari a 100/100	€ 150,00 tramite bonifico, Diploma di 1° Premio Assoluto + medaglia
Primi classificati: con un punteggio compreso tra 95/100 e 99/100	Diploma di 1° Premio + medaglia
Secondi classificati: con un punteggio compreso tra 90/100 e 94/100	Diploma di 2° Premio
Terzi classificati: con un punteggio compreso tra 85/100 e 89/100	Diploma di 3° premio

Sezione VII - Scuole del I ciclo di istruzione (Primaria e Secondaria di I grado)

Cat. A - Gruppi strumentali e/o corali scuola primaria

Punteggio	Premio
Vincitori assoluti: con un punteggio pari a 100/100	€ 100,00 tramite bonifico, Diploma di 1° Premio Assoluto + medaglia
Primi classificati: con un punteggio compreso tra 95/100 e 99/100	Diploma di 1° Premio + medaglia
Secondi classificati: con un punteggio compreso tra 90/100 e 94/100	Diploma di 2° Premio
Terzi classificati: con un punteggio compreso tra 85/100 e 89/100	Diploma di 3° premio

Cat. B - Gruppi strumentali e/o corali scuola Secondaria di I grado

Cat. C- Gruppi strumentali e/o corali scuola primaria e Secondaria di I grado

Punteggio	Premio
Vincitori assoluti: con un punteggio pari a 100/100	€ 150,00 tramite bonifico, Diploma di 1° Premio Assoluto + medaglia
Primi classificati: con un punteggio compreso tra 95/100 e 99/100	Diploma di 1° Premio + medaglia
Secondi classificati: con un punteggio compreso tra 90/100 e 94/100	Diploma di 2° Premio
Terzi classificati: con un punteggio compreso tra 85/100 e 89/100	Diploma di 3° premio

Sezione VIII - Scuole del II ciclo di istruzione (Secondaria di II grado)

Cat. A - Solisti classi prime/seconde

Cat. A1- Solisti classi terze/quarte

Cat. A2- Solisti classi quinte

Cat. B - Duo/Trio classi prime/seconde/terze

Cat. B1 - Duo/Trio classi quarte/quinte

Punteggio	Premio
Vincitori assoluti: con un punteggio pari a 100/100	€ 100,00 tramite bonifico, Diploma di 1° Premio Assoluto + medaglia
Primi classificati: con un punteggio compreso tra 95/100 e 99/100	Diploma di 1° Premio + medaglia
Secondi classificati: con un punteggio compreso tra 90/100 e 94/100	Diploma di 2° Premio
Terzi classificati: con un punteggio compreso tra 85/100 e 89/100	Diploma di 3° premio

Cat. C - Gruppi strumentali e/o corali (fino a 8 elementi) classi prime/seconde/terze

Cat. C1 - Gruppi strumentali e/o corali (fino a 8 elementi) classi quarte/quinte

Cat. D - Gruppi strumentali e/o corali (oltre gli 8 elementi) classi prime/seconde/terze

Cat. D1 - Gruppi strumentali e/o corali (oltre gli 8 elementi) classi quarte/quinte

Cat. E - Gruppi strumentali e/o corali (oltre gli 8 elementi) classi miste

Punteggio	Premio
Vincitori assoluti: con un punteggio pari a 100/100	€ 150,00 tramite bonifico, Diploma di 1° Premio Assoluto + medaglia
Primi classificati: con un punteggio compreso tra 95/100 e 99/100	Diploma di 1° Premio + medaglia
Secondi classificati: con un punteggio compreso tra 90/100 e 94/100	Diploma di 2° Premio
Terzi classificati: con un punteggio compreso tra 85/100 e 89/100	Diploma di 3° premio

Art.11 - È previsto un solo vincitore assoluto per categoria, in caso di ex aequo i premi saranno divisi tra i partecipanti e verranno inviati con bonifico. A tutti gli altri concorrenti sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

Art.12 - **Premio speciale “Josè Cardinale”**: La Commissione giudicatrice del 5° CONCORSO MUSICALE NAZIONALE “JOSÉ CARDINALE” assegnerà un premio speciale di € 100,00 a mezzo bonifico bancario (+medaglia), al gruppo o solista che mostrerà particolari doti e maturità artistica e/o all'esecutore del brano con particolare arrangiamento.

Art.13 - Con la sottoscrizione della domanda di partecipazione i concorrenti esprimono il consenso al trattamento dei dati personali necessari alla gestione della manifestazione, ai sensi del D.Lgs.196/2003.

I genitori dei concorrenti minorenni sono tenuti a compilare e firmare la liberatoria per l'utilizzo dei video e delle foto della manifestazione.

Inoltre, i candidati non potranno avanzare diritti di nessun genere su eventuali registrazioni e pubblicazioni radiofoniche, televisive, social network, ecc. delle proprie esecuzioni.

La sottoscrizione della domanda di partecipazione comporta l'accettazione incondizionata del Regolamento che disciplina il Concorso.

Art.14 - L'organizzazione non si assume responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che riguardino concorrenti, accompagnatori, strumenti e materiali, durante lo svolgimento di ogni fase del Concorso.

Art.15 - Per quanto non previsto nel presente regolamento e per eventuali problemi interpretativi concernenti le norme che disciplinano il concorso, la competenza è demandata al Dirigente Scolastico della scuola organizzatrice, il quale decide con determinazione inappellabile, sentito il parere della Commissione Giudicatrice e dell'organizzazione.

Il presente regolamento e la domanda di partecipazione si possono trovare sul sito: www.primomussomeli.edu.it

Per ulteriori informazioni contattare:

Coordinatore: Prof.ssa Catalano Assunta (333 9244351)

Prof.ssa Gallo Floriana (338 1949382)

Prof. Licata Benedetto (328 9197323)

Prof. Arcodia Cristian (3387457950)

**DA COMPILARE DA PARTE DEI CONCORRENTI DELLA SEZIONE I-II-III-IV
(Musicisti, associazioni musicali, scuole di musica, accademie musicali)**

**AL DIRIGENTE SCOLASTICO DEL
I.C. "LEONARDO DA VINCI"
VIA CONCETTO MARCHESI, 11
93014 MUSSOMELI (CL)**

Oggetto: **DOMANDA DI PARTECIPAZIONE 6° CONCORSO MUSICALE NAZIONALE "JOSÉ CARDINALE" – A.S. 2024/2025, scadenza 30 aprile 2025.**

Sezione _____ Categoria _____

Modalità online **Modalità presenza**

Cognome e Nome _____

Nato/a a _____ il _____ residente a _____

Via _____ n. _____ Prov. _____ C.A.P. _____

Tel./Cell. _____ e-mail _____ strumento _____

Cognome e Nome del Docente Referente _____

Residente a _____ Via _____ n. _____ Prov. _____ C.A.P. _____

Tel. _____ Cell. _____

email _____

Denominazione della Scuola/Accademia/Associazione _____

Via _____ n. _____ città _____ C.A.P. _____ Prov. _____

Allegati:

- 1) Copie fronte/retro dei documenti d'identità del concorrente, del genitore e/o del docente;
- 2) Copia mandato quietanzato (PER LE ISTITUZIONI SCOLASTICHE) o del bonifico (PER I PRIVATI) relativo al versamento della quota di partecipazione emesso a favore dell' ISTITUTO COMPRENSIVO "L. DA VINCI" DI MUSSOMELI;
- 3) Copia dello spartito in formato pdf;
- 4) Link della traccia video (solo per i partecipanti alla modalità online);
- 5) Elenco degli alunni e relativo strumento suonato

PROGRAMMA		
AUTORE	TITOLO	DURATA

DA COMPILARE DA PARTE DEI CONCORRENTI DELLE SEZIONI V – VI – VII - VIII
Scuole del I ciclo di istruzione (Primaria e Secondaria di I grado) - Scuole Medie ad indirizzo musicale –
Scuole Secondarie di II Grado

*AL DIRIGENTE SCOLASTICO DEL
I.C. "LEONARDO DA VINCI"
VIA CONCETTO MARCHESI, 11
93014 MUSSOMELI (CL)*

Oggetto: **DOMANDA DI PARTECIPAZIONE 6° CONCORSO MUSICALE NAZIONALE "JOSÉ CARDINALE" – A.S. 2024/2025, scadenza 30 aprile 2025.**

Sezione _____ Categoria _____

Modalità online **Modalità presenza**

Cognome e Nome _____ Nato/a _____

a _____ il _____ residente a _____

Via _____ n. _____ Prov. _____ C.A.P. _____

Tel./Cell. _____ e-mail _____ strumento _____

Cognome e Nome del Docente Referente _____

Residente a _____ Via _____ n. _____ Prov. _____ C.A.P. _____

Tel. _____ Cell. _____

email _____

Denominazione della Scuola _____

Via _____ n. _____ città _____ C.A.P. _____ Prov. _____

Cognome e Nome del Dirigente Scolastico _____

Allegati:

- 1) Copie fronte/retro dei documenti d'identità del concorrente, del genitore e/o del docente;
- 2) Copia mandato quietanzato (PER LE ISTITUZIONI SCOLASTICHE) o del bonifico (PER I PRIVATI) relativo al versamento della quota di partecipazione emesso a favore del 1° ISTITUTO COMPRENSIVO "L. DA VINCI" DI MUSSOMELI;
- 3) Copia dello spartito in formato pdf;
- 4) Link della traccia video (solo per i partecipanti alla modalità online);
- 5) Elenco degli alunni e relativo strumento suonato

PROGRAMMA		
AUTORE	TITOLO	DURATA

**Oggetto: LIBERATORIA/AUTORIZZAZIONE PER LA PUBBLICAZIONE DI FOTO E VIDEO –
6° CONCORSO MUSICALE NAZIONALE "JOSÉ CARDINALE" – A.S. 2024/2025, scadenza 30 aprile 2025.**

Il/La sottoscritto/a _____
Cognome _____ Nome _____
Nato/a a _____ Prov. _____ il _____
Residente a _____ Prov. _____ Via _____ n° _____

Con riferimento alle immagini (video e foto) relative al 6° Concorso Musicale Nazionale "José Cardinale" con la presente:

AUTORIZZA

A titolo gratuito, senza limiti di tempo, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod. civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, Legge sul diritto d'autore, alla pubblicazione e/o diffusione in qualsiasi forma delle proprie immagini sul sito internet scolastico, sui social network (ed in particolare sulle pagina Facebook, YouTube,...), su carta stampata e/o su qualsiasi altro mezzo di diffusione, nonché autorizza la conservazione delle foto e dei video stessi negli archivi informatici dello stesso e prende atto che la finalità di tali pubblicazioni sono meramente di carattere informativo ed eventualmente promozionale.

Luogo e Data _____

In fede _____

Informativa per la pubblicazione dei dati

Si informa che i dati personali conferiti con la presente liberatoria saranno trattati con modalità cartacee e telematiche nel rispetto della vigente normativa e dei principi di correttezza, liceità, trasparenza e riservatezza; in tale ottica i dati forniti, ivi incluso il ritratto contenuto nelle fotografie e o nei video suindicati, verranno utilizzati per le finalità strettamente connesse e strumentali alle attività come indicate nella su estesa liberatoria. Il conferimento del consenso al trattamento dei dati personali è facoltativo. In qualsiasi momento è possibile esercitare tutti i diritti indicati dall'articolo 7 del Reg. (UE) 2016/679, in particolare la cancellazione, la rettifica o l'integrazione dei dati. Tali diritti potranno essere esercitati inviando comunicazione scritta.

presto il consenso nego il consenso

Luogo e Data _____

Firma

(del Genitore solo per partecipanti minorenni)
